

Instrucciones para Autores

| Seis Secciones y 18 Subsecciones para Divulgar |



*Comparte lo que sabes
y expresa tus ideas*

*Sé claro, ameno y riguroso en tus contribuciones,
resaltando el valor de la verdad, aplicabilidad,
consistencia y neutralidad.*



Durante la preparación y envío de la contribución de *divulgación* considera:

- ✚ Leer el documento completo de Instrucciones para Autores.
- ✚ Comprender el Alcance de la revista *Voces del Suelo, Agricultura y Medioambiente*, así como el de cada una de sus seis secciones y 18 subsecciones.
- ✚ Prepara los archivos que se deben adjuntar al enviar la contribución al correo vocesdelsuelo@gmail.com:

- A. Carta al Editor en Jefe ([Descargar formato propuesto](#)).
- B. Título de la contribución y datos de autores (nombres completos, instituciones de adscripción y datos para contactar al autor para correspondencia).
- C. Manuscrito (título y texto; sin datos de autores) en archivo Word con información (redacción) original e inédita.
- D. Figuras. Al menos tres figuras, gráficas, dibujos, diagramas o fotografías que se citen en el texto, o bien, que podrían ser utilizadas en la edición de la contribución en cuestión.
- E. Cesión de derechos ([Descargar formato propuesto](#)).
- F. Citas de elevación. De cuatro a cinco oraciones breves con información relevante que se empleó en el manuscrito, las cuales serán usadas como citas extraíbles.

- ✚ Todas las contribuciones serán sometidas a revisión por pares.
- ✚ Contribuciones científicas, reportes de investigación, informes de trabajo o artículos de revisión no serán publicadas en *Voces del Suelo, Agricultura y Medioambiente*.
- ✚ Las contribuciones deben enfocarse en un tema, sin pretender describir todo el conocimiento del título a desarrollar.

El archivo de Word denominado “**Título de la Contribución**” (indicado como inciso “B” de esta página) debe incluir:

- a) Título de la contribución: Breve, claro, atractivo y de máximo diez palabras, en letra minúscula.
- b) Nombre de autores: Nombre completo de cada autor, iniciando con nombre propio (máximo cinco autores por contribución). Considere el estilo que cada autor emplea para sus publicaciones; es decir, podría unir apellidos con guion, abreviar un nombre, emplear solo un apellido, etc. El nombre del autor debe ir seguido (sin espacio) de superíndice numérico para indicar la



adscripción de cada autor. Utilice el asterisco como superíndice para resaltar el autor para correspondencia. Es innecesario indicar grados académicos.

- c) Institución y dirección de adscripción de cada uno de los autores.
- d) Datos de contacto del autor para correspondencia (correo electrónico y número telefónico).
- e) Semblanza profesional de cada autor (máximo cuatro líneas por autor -50 palabras-).



El archivo de Word denominado “**Manuscrito**” (indicado como inciso “C” de la página dos de este documento) no debe especificar datos relacionados con los nombres o instituciones de adscripción de los autores. Este archivo debe incluir:

- a) El título de la contribución.
- b) Resumen breve, atractivo y relevante de 4 o 5 líneas. Este texto no se publicará en el manuscrito, pero se empleará para difusión del manuscrito en redes sociales y mensajes de correo electrónico.
- c) Cuerpo del Manuscrito, el cual se dividirá en cinco secciones:
 - i. Entrada (Introducción).
Atrape la atención del lector y dé un breve adelanto del manuscrito, en un párrafo breve.
 - ii. Desarrollo.
Tome en cuenta las Consideraciones Generales que se describen posteriormente, así como la extensión del manuscrito indicada en el “Alcance” de *Voces del Suelo, Agricultura y Medioambiente*.
 - iii. Conclusiones (Cierre).
Concluya con base en lo expuesto en su contribución. Presente oportunidades de participación y apropiación de conocimiento (actividades por hacer), o retos en los que la juventud o cualquier lector podrían sumarse para entender, replicar, resolver o difundir lo expuesto en el manuscrito.
 - iv. Literatura recomendada.
Máximo tres referencias completas de documentos en español (en formato de la revista *Terra Latinoamericana*). Excepcionalmente, solo una de esas tres podría estar en idioma inglés.

Consideraciones Generales:

- ✓ Use tipo de letra Book Antiqua de 12 puntos para todo el texto y archivos considerados en su contribución.
- ✓ Utilice oraciones simples con sujeto, verbo y predicado, en este orden.
- ✓ Redacte oraciones y párrafos cortos, sin perder fluidez.
- ✓ No se permite citar referencias bibliográficas, considerando que no se deben incluir citas textuales ni aspectos técnicos.



- ✓ Evite el uso de pies de página.
- ✓ No aplique formato al texto. Si fuera necesario solo agregue negritas a encabezados de secciones o subsecciones.
- ✓ Si emplea Tablas, diseñelas con la herramienta <Insertar>, <Tabla> de Word. No incluya imágenes de Tablas como Figuras.

El archivo de Word denominado “**Figuras**” (indicado como inciso “D” de la página dos de este documento) debe incluir al menos tres figuras, gráficas, dibujos, diagramas o fotografías (originales e inéditas) insertadas. No incluya imágenes de tablas como figuras. Las figuras podrían estar citadas en el texto, o bien, podrían ser utilizadas en la edición de la contribución en cuestión. Note que las Figuras deben ser de alta calidad, con una resolución mínima de 300 pixeles por pulgada (ppp). Excepcionalmente, si emplea figuras de otras fuentes, deberá citar la fuente adecuadamente y contar con los permisos por escrito, mismos que deberá adjuntar al enviar su contribución. Si son figuras o imágenes descargadas de la web, sin derechos de autor, la publicación es responsabilidad exclusiva de los autores.

El archivo de Word denominado “**Citas de Elevación**” (indicado como inciso “F” de la página dos de este documento) debe incluir de cuatro a cinco oraciones breves con información relevante que se empleó en el manuscrito, las cuales serán usadas como citas extraíbles. Estas citas se emplearán para resaltar ideas que atraigan o retengan el interés del lector.

LA ARCILLA (Infografía)

Esta sección se limitará a recibir infografías que cuenten con formato horizontal en tamaño doble carta de tema libre relacionado con el Alcance de la revista. El autor debe enviar su contribución considerando todos los puntos que le apliquen, especificados en las Instrucciones para Autores y el Alcance.

Los formatos aceptados serán: PDF, PNG y TIFF.

Podrá utilizar un máximo de cuatro tamaños de letra:

Título: 50-60 puntos; Balazo (cita de elevación): 30-40 puntos; Texto: 18-25 puntos;

Literatura recomendada: 16 puntos

De manera opcional se podrán incluir literatura recomendada en el pie de la infografía, siguiendo el formato de la revista Terra Latinoamericana.

Los editores se reservan el derecho de modificar el manuscrito o infografía para alinearlos al estilo de *Voces del Suelo, Agricultura y Medioambiente*. Sin embargo, la versión final (prueba de galeras) se enviará al autor para correspondencia para su revisión y autorización.

| El contenido de las contribuciones
es responsabilidad exclusiva de sus autores |

